

Il existe trois types de plan de dissertation :

- I. Le plan dialectique / concessif
- II. Le plan thématique
- III. Le plan analytique

Chaque type de plan correspond à un type de sujet. On ne peut donc pas choisir n'importe quel plan pour n'importe quel sujet. Il va falloir associer le sujet avec le type de plan.



*Il existe un moyen pour savoir vers quel plan s'orienter : Le sujet pose-t-il une question ouverte ou fermée ?*

## I. Le plan dialectique / concessif

Ce sont les plus utilisés pour répondre à la problématique d'une dissertation.

**Le plan dialectique**, en trois parties, se résume souvent par la formule : **Thèse / Antithèse / Synthèse**.

Cependant, les correcteurs préfèrent deux parties solidement structurées à des troisièmes parties répétitives ou privées de justification.

On peut donc avoir recours à un **plan concessif**, en deux parties (**Thèse / Antithèse**). Il présente l'avantage de développer un raisonnement cohérent.

Ces deux types de plan répondent à une **question fermée** : **On peut y répondre par oui ou par non**. Ils sont pertinents lorsque le sujet de dissertation invite au débat, à la confrontation.



*Pour savoir s'il faut choisir le plan dialectique / concessif, on peut se poser la question suivante : Deux personnes pourraient-elles se disputer parce qu'elles n'ont pas le même avis sur la question posée par la dissertation ? Si oui, cela veut dire que vous avez choisi le bon type de plan.*

## II. Le plan thématique

Les sujets de dissertation ne correspondent pas toujours à des questions fermées. Le libellé du sujet appelle parfois à une **réponse ouverte**.

Par exemple, en prenant le sujet : « *Quelles sont les fonctions de la poésie ?* », il est impossible de répondre simplement par oui ou par non.

→ Il s'agit donc d'une **question ouverte** et celle-ci appelle un plan thématique.

Dans un plan thématique, les grandes parties correspondent à des réponses possibles, à des arguments.

C'est le plus difficile à réaliser puisqu'il repose entièrement sur les connaissances et les idées de son rédacteur.

## III. Le plan analytique

Le plan analytique vise, comme son nom l'indique à analyser un fait et/ou à réfléchir sur un problème général. Il explore les différents aspects d'un sujet, décrit un problème, en suivant souvent la structure en trois parties : **Problèmes / Causes / Conséquences ou Solutions**.

Il ne s'agit donc plus de peser le pour ou le contre comme dans un plan dialectique / concessif ou d'explorer toutes les facettes d'une notion comme dans le plan thématique mais d'examiner un problème en profondeur.